

Versão A

I. Tratamento de informação/utilização de fontes

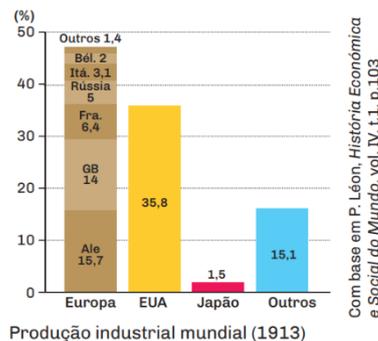
1. Lê a fonte A e analisa a fonte B.

Fonte A

A política colonial é filha da política industrial. Para os Estados ricos, onde os capitais se acumulam e onde a produção cresce continuamente [...], a exportação é absolutamente essencial. Sem ela não há prosperidade, nem investimento de capitais, nem empregos [...]. Ora, os mercados europeus estão saturados; é necessário, portanto, encontrar noutras partes do mundo.

Jules Ferry, Tonkin e a Mãe-Pátria.1890

Fonte B



1.1. **Indica** o motivo para os europeus procurarem novos mercados para os seus produtos, com base na fonte A.

1.2. **Mostra** a superioridade europeia na viragem do século XIX para o século XX, com base no gráfico da fonte B.

2. Observa as fontes C e D e lê a fonte E.

Fonte C



Territórios
 Inglêses Holandeses Belgas Alemães Americanos
 Franceses Portugueses Italianos Espanhóis Japoneses

Os impérios coloniais no final do século XIX

Fonte D



Mapa cor-de-rosa

Fonte E

Art.º 34 – A potência que, de futuro, tome posse de um território nas costas do continente africano situado fora das suas possessões atuais, ou que [...], venha a adquiri-las [...] acompanhará a Ata respetiva de uma notificação dirigida às potências signatárias da Presente Ata, a fim de as pôr em condições de fazer valer, se disso for caso, as suas reclamações

Ata Geral da Conferência de Berlim, 26 de fevereiro de 1885

2.1. **Identifica** os novos impérios coloniais que surgiram após a Conferência de Berlim, com base na fonte C.

2.2. **Transcreve**, da fonte E, uma frase que, mostre que após a Conferência de Berlim, a partilha de África assentava no princípio da ocupação efetiva.

2.3. **Explica** o que pretendiam os Portugueses com o projeto do mapa cor-de-rosa.

II. Compreensão histórica

3.

3.1. **Completa** as frases, identificando os acontecimentos relacionados com os antecedentes da 1.ª Guerra Mundial.

territorial	Tríplice Entente	paz	Tríplice Aliança	económica
-------------	------------------	-----	------------------	-----------

- a) As rivalidades desenvolvidas pelos países europeus, no final do século XIX e início do século XX, ameaçavam a _____.
- b) As rivalidades abarcavam a área _____, política e _____.
- c) Como estratégia de proteção formaram-se alianças militares: em 1882, a _____ e, em 1907, a _____.

3.2. **Preenche** os espaços em branco do texto que se segue, utilizando as palavras-chave.

1914-1915	movimento	Tríplice Entente	Rússia	novembro	trincheiras	
exércitos	armistício	fortificações	inimigo	deslocação	EUA	conflito

Entre ^{1.} _____ ocorre a primeira etapa da 1.ª Guerra Mundial, chamada de guerra de movimento. Esta primeira fase caracteriza-se por uma estratégia de ^{2.} _____ massiva e veloz dos ^{3.} _____. Entre os anos de 1915-1917 decorre a guerra das ^{4.} _____. Esta fase da guerra é marcada pela construção de um complexo sistema de ^{5.} _____ escavado no solo, permitindo estabilizar posições e impedir o avanço ^{6.} _____. No final do ^{7.} _____ voltámos novamente à guerra de ^{8.} _____, que foi marcada pela saída da ^{9.} _____ e pela entrada ^{10.} _____, que reforçaram as tropas aliadas, o que foi decisivo para o desfecho da guerra. O ^{11.} _____ foi assinado em 11 de ^{12.} _____ de 1918, saindo vitoriosos os países da ^{13.} _____.

III. Comunicação em História

4. **Lê** a fonte A.

Fonte A

O “comunismo de guerra” foi-nos imposto pela guerra e pela ruína. Não foi nem podia ser uma política que correspondesse às tarefas económicas do proletariado. [...] Uma política acertada do proletariado, que exerce a sua ditadura num país de pequenos camponeses, é a troca dos cereais pelos produtos industriais necessários ao camponês. Só essa política de abastecimento [...] é capaz de consolidar as bases do socialismo e de levá-lo até à vitória total. [...] A miséria e a ruína são tais que não podemos restabelecer, de repente, a grande produção fabril, estatal, socialista [...]. [Disto] resulta o renascimento da pequena burguesia e do capitalismo, com base numa certa liberdade de comércio.

Lenine, Obras escolhidas, 1921

4.1. **Elabora** um texto, com base na fonte A, sobre a revolução de outubro de 1917 e as suas consequências.

A tua resposta deve ter em conta:

- as razões da Revolução de Outubro;
- a implantação do Comunismo de Guerra.

5. Lê a fonte A e observa a fonte B.

Fonte A

[...] A lei retirou à igreja personalidade jurídica e todos os seus bens, incluindo os registos paroquiais [casamentos, batizados e óbitos]. Não só suprimiu os juramentos e invocações religiosas em cerimónias públicas e os feriados religiosos (o Natal passou a ser a festa da família), mas também proibiu o toque dos sinos [e] as procissões [...]. O ensino religioso foi banido das escolas – mesmo as privadas [...]. Os dois grandes meios para incitar a população ao culto cívico deveriam ter sido o ensino primário e o serviço militar universal e obrigatório

Rui Ramos, *História de Portugal*, D. Quixote, 2010

Fonte B

	1919	1911	1920	1926	1927
Freguesias sem escola	702	—	—	345	—
Escolas primárias	5552	—	—	—	6657
Professores	6000	—	—	—	8500
Taxa de analfabetismo	—	69,6%	66,2%	—	62%

5.1. Enumera as medidas governativas da 1.ª República apresentadas na fonte A.

5.2. Descreve como evoluiu o setor educativo durante a 1.ª República, segundo a fonte B.

II. Compreensão histórica

6. Ordena cronologicamente os acontecimentos relativos à 1.ª República.

1. Instauração da Ditadura Militar.
2. Entrada de Portugal na 1.ª Guerra Mundial.
3. Assassinato de Sidónio Pais.
4. Instauração da República Nova.
5. Implantação da República.
7. **Seleciona** as afirmações verdadeiras com um V e as falsas com um F.

Corrige as afirmações falsas na tua folha de resposta.

- a) No período entre as duas guerras mundiais, a cultura tornou-se um fenómeno para os grupos de alta sociedade.
- b) A imprensa, a rádio e o cinema são meios que tornaram a cultura acessível a toda a população.
- c) O teatro, as exposições de arte e o desporto caracterizavam a cultura dos burgueses.
- d) Os *mass media* contribuíram para a transmissão de informação e formavam a opinião pública.
- e) As transmissões de rádio permitiram, através da publicidade, incentivar o consumo.

Bom trabalho

Adaptado: Manuais Porto Editora/Areal Editores

