

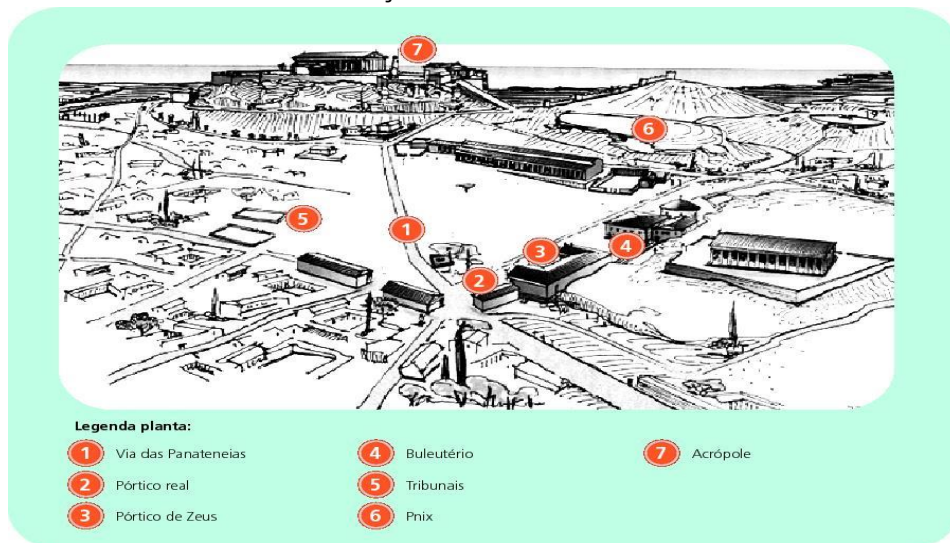
Todas as questões têm por base documentos de natureza diversa, sendo obrigatória a sua integração, de acordo com o solicitado no enunciado da questão.

GRUPO I – A GRÉCIA ANTIGA: ESPAÇO E ORGANIZAÇÃO DA PÓLIS ATENIENSE (século V a.C.)

DOC. 1 – O MUNDO GREGO E A CIDADE DE ATENAS NO SÉCULO V a. C.



DOC. 2 - PLANTA DE RECONSTITUIÇÃO DA CIDADE DE ATENAS NO SÉCULO V a. C.



DOC. 3 - OS ELEMENTOS NECESSÁRIOS À CIDADE-ESTADO IDEAL

A cidade melhor é, necessariamente, aquela em que existe uma quantidade de população suficiente para viver bem numa comunidade política. A cidade cujo montante populacional exceda essa quantidade suficiente poderá ser maior; mas não pode crescer ilimitadamente. [...] . No que respeita às qualidades deve possuir, é evidente que todos preferem o mais autossuficiente. E será necessariamente autossuficiente o território que produza tudo, visto que a autossuficiência consiste em termos tudo, sem precisar de nada. [...] O território deve ser de difícil acesso para os inimigos, em caso de invasão [...]. Aristóteles, *Política*, 1326 b, 1329.

1. O mapa que representa o mundo grego (Doc.1) permite concluir que o seu território não era unificado, mas sim dividido...

- (A) em territórios autónomos, mas dependentes de uma grande cidade-estado.
- (B) em territórios autónomos e independentes que formavam uma cidade-estado.
- (C) em territórios autónomos e independentes a que correspondiam várias cidades-estado.
- (D) em territórios sem autonomia a que correspondiam várias cidades-estado.

2. A planta representada no documento 2 permite identificar três dos elementos fundamentais que constituíam a pólis ateniense...

- (A) o coliseu, a praça e o Pireu.
- (B) a acrópole, a ágora e a Pnix.
- (C) a acrópole, o fórum e o palácio.
- (D) o teatro, a ágora e o areópago.

3. A afirmação do documento 3 “uma quantidade de população suficiente para viver bem numa comunidade política.” refere-se à comunidade que se designa ...

- (A) Pnix.
- (B) pólis.
- (C) ágora.
- (D) eclésia.

4. A afirmação “O território deve ser de difícil acesso para os inimigos” (Doc. 3) evidencia a existência de uma zona da cidade, originalmente destinada à defesa, que se designa...

- (A) Pnix.
- (B) fortaleza.
- (C) acrópole.
- (D) ágora.

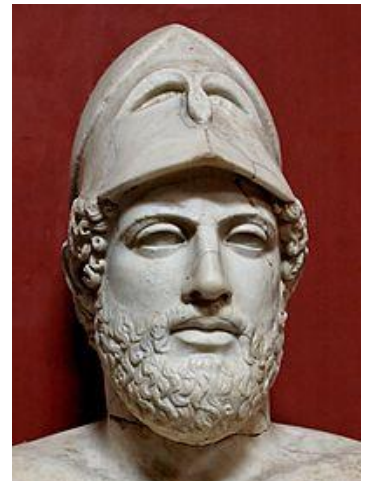
5. Identifique dois dos elementos necessários à existência de uma cidade-estado, segundo o autor do documento 3.

Os dois elementos devem ser articulados com excertos do documento.

GRUPO II – A ORIGINALIDADE DO REGIME POLÍTICO DE ATENAS (século V a.C.)

DOC. 1 – DISCURSO DE PÉRICLES SOBRE A CONSTITUIÇÃO POLÍTICA DE ATENAS

A nossa constituição política nada tem a invejar às leis que governam os nossos vizinhos; longe de imitar os outros, nós damos o exemplo a seguir. Pelo facto de entre nós o Estado ser administrado no interesse da massa e não do de uma minoria, o nosso regime tomou o nome de democracia. No tocante aos diferendos particulares, a igualdade está assegurada pelas leis; mas, no tocante à participação na vida pública, cada um é considerado na razão do seu mérito e a classe a que pertence importa menos que o seu valor pessoal [...]. A liberdade é a nossa regra no governo da república [...]. Nós sabemos conciliar o gosto do belo com a simplicidade [...]. Usamos a riqueza para a ação e não para uma vã parada de palavras. Entre nós, não é vergonha confessar-se pobre; muito maior vergonha é não tentar evitar a pobreza. Os mesmos homens podem entregar-se aos seus negócios e aos do Estado; os simples artífices são capazes de entender suficientemente bem os assuntos da política. Só nós temos na conta de inútil, não de ocioso, o homem que neles não participa [...]. Numa palavra, eu afirmo que a nossa cidade no seu todo, é a escola da Grécia [...]. Atenas é a única cidade que, posta à prova da experiência, se mostra superior à sua reputação.



Busto de Péricles com a inscrição "Péricles, filho de Xantipo, Ateniense". Cópia romana em mármore de um original grego, c. 430 a. C. (Museus Vaticanos, Roma).

Tucídides, *História da Guerra do Peloponeso*, Livro II, XXXVII, XL, XLI.

1. Péricles quando afirma, no seu discurso, “A nossa constituição política nada tem a invejar às leis que governam os nossos vizinhos;” estava a referir-se ao regime político vigente em Atenas, denominado...

- (A) tirania.
- (B) democracia.
- (C) monarquia.
- (D) aristocracia.

2. Nomeie a remuneração criada por Péricles para que “Os mesmos homens [pobres possam] entregar-se aos [...] negócios [...] do Estado” (Doc. 1).

3. Refira duas características do regime político exaltado por Péricles.

As duas características devem ser articuladas com informação contida no documento.

4. Associe cada um dos elementos relacionados com o regime político ateniense no século V a.C., presentes na coluna A, à designação correspondente, que consta na coluna B.

COLUNA A	COLUNA B
(a) Designa o direito de igualdade do cidadão ateniense perante a lei.	(1) Isocracia (2) Péricles (3) Isonomia (4) Tirania (5) Ostracismo
(b) Designa a condenação do cidadão por motivos de abuso de poder ou por ter apresentado uma proposta ilegal nas assembleias populares.	
(c) A afirmação de Tucídides (Doc. 1) de que “no tocante à participação na vida pública, cada um é considerado na razão do seu mérito e a classe a que pertence importa menos que o seu valor pessoal [...]” remete para o direito de todos poderem aceder aos cargos públicos.	

GRUPO III – A DEMOCRACIA ANTIGA: OS DIREITOS DOS CIDADÃOS E O EXERCÍCIO DE PODERES EM ATENAS

DOC. 1 – O ELOGIO DA DEMOCRACIA

A primeira espécie de democracia é que se determina sobretudo em função da igualdade. Ora a lei de tal espécie de democracia confirma a igualdade: nem a classe dos ricos nem a dos pobres é superior uma à outra, nem qualquer delas tem domínio sobre a outra, mas ambas são semelhantes. Nesse sentido, se a liberdade é condição preponderante na democracia – como de resto há quem o admita – tal como o é a igualdade, então estes dois princípios serão mais poderosos quando todos os cidadãos, sem exceção, se encontrarem congregados na vida da cidade, na maior medida possível. Como de facto é o povo que forma a grande massa dos cidadãos, e dado que a decisão da maioria é suprema, o que acabámos de expor identifica-se necessariamente com uma democracia. [...]

Aristóteles, *Política*, Livro IV, 1291b-1292a.

DOC. 2 - AS QUALIDADES DE UM CIDADÃO

[O orador dirige-se a alguém que se atrevera a apresentar uma proposta desrespeitando a lei, criticando, enunciando o que considerava ser um verdadeiro cidadão]

Como ousas, pois, mentir, abjeto acusador? Porque inventas o que te apraz? Não te envergonhas de intentar uma ação, movida pela inveja, e não pelo zelo da justiça; nem de viciar a letra de umas leis, de trincar o texto de outras, quando era teu dever citá-

-las como verdades, na presença de juízes, que juraram sentenciar segundo as leis? E depois de tudo isto enumeras os predicados que devem adornar o perfeito democrata! [...] Como se por suas palavras, e não por seus feitos e pela sua política se pudessem avaliar os verdadeiros democratas! [...] Duas são, atenienses, as qualidades que devem possuir o que é, por natureza, um honesto cidadão. A primeira exige que, no exercício de suas magistraturas se empenhe por conservar a república na sua preeminência e majestade. A segunda, que em todas as ocasiões, e em todos os seus atos guarde sempre lealdade e amor à pátria [...].

Demóstenes, *Oração da Coroa*.



DOC. 3 – A RESTRIÇÃO DA PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES ATENIENSES - CENA FAMILIAR NO GINECEU

Vaso de cerâmica grega, c. 430 a. C.

1. **Associe** cada um dos elementos relacionados com o exercício do poder na Grécia Antiga, presentes na coluna A, à designação correspondente, que consta na coluna B.

COLUNA A	COLUNA B
(a) Nome da principal assembleia do povo (em grego: demos) composta por todos os cidadãos atenienses, os quais exerciam diretamente a democracia.	(1) Eclésia
(b) Designa o tribunal cujos juízes eram tirados à sorte de entre todos os cidadãos.	(2) Bulé
(c) Designação da assembleia composta por 500 cidadãos nomeados, e onde eram apresentados e preparados os problemas ou propostas a submeter à aprovação da assembleia popular.	(3) Estratega
	(4) Helieu
	(5) Pritania

2. Identifique duas das características do conceito de cidadão em Atenas no século V a. C.

As duas características devem ser articuladas com excertos relevantes dos documentos 1 e 2.

3. Transcreva um excerto do documento 1 que evidencie o direito de isonomia.

4. Desenvolva o tema *A Pólis ateniense: o exercício da democracia antiga num centro politicamente autónomo*, abordando os dois tópicos de orientação seguintes:

- As características do exercício do poder pelos cidadãos nas instituições democráticas;
- As restrições dos habitantes de Atenas na participação democrática.

Na sua resposta:

- analise os dois tópicos de orientação, apresentando três elementos para cada tópico;
- evidencie a relação dos elementos apresentados com o tema;
- integre, pelo menos, uma informação relevante de cada um dos documentos 1 a 3.

GRUPO IV – MANIFESTAÇÕES DE UMA CULTURA ABERTA À CIDADE

DOC. 1 – A EXALTAÇÃO DA CULTURA ATENIENSE

Foi a nossa cidade que revelou a cultura [...]. Foi ela que honrou a eloquência, que todos desejam e cujos possuidores são invejados. Ela tem consciência de que somos de todos os animais, os únicos que a natureza dotou deste privilégio e que, por termos esta superioridade, diferimos em tudo o mais. [...] Os sábios [...] foram criados, desde o início, como homens livres, não se conhecem pela coragem, riqueza ou qualidades dessa espécie, mas distinguem-se sobretudo pela maneira de falar, é este o sinal mais seguro da educação de cada um de nós e aqueles que sabem usar a palavra não só são poderosos no seu país como honrados nos outros. [...] De tal maneira se distanciou a nossa cidade dos outros homens no que toca ao pensamento e à palavra que os seus alunos se tornaram mestres dos outros e o nome dos Gregos já não parece ser usado para designar uma raça, mas uma mentalidade [...].

Isócrates, Panegírico

DOC. 2 – A ARTE: EXPRESSÃO DO CULTO PÚBLICO E DA PROCURA DE HARMONIA



A. O templo de Atena Niké é um dos mais importantes exemplos da arquitetura clássica grega. Construído cerca de 420 a.C., na acrópole de Atenas, dedicado à deusa Atena Nike (*nike* significa vitória), evoca a proteção da deusa, sobretudo durante a Guerra do Peloponeso, contra a cidade de Esparta.



B. Vaso em cerâmica - prêmio atribuído ao vencedor das Panateneias.

1. A afirmação “a nossa cidade [distanciou-se] dos outros homens no que toca ao pensamento e à palavra que os seus alunos se tornaram mestres dos outros” refere-se a dois campos do saber e da cultura em que os atenienses se destacaram...

- (A) a matemática e a medicina.
- (B) a geografia e a literatura.
- (C) a filosofia e a oratória.
- (D) a política e a poesia.

2. **Explicita** duas características da educação ateniense destinada a formar os jovens, futuros cidadãos.

Uma das características apresentadas, pelo menos, deve ser articulada com a informação contida no documento 1.

3. De acordo com as características dos elementos arquitetónicos e decorativos, as colunas do templo grego representado no documento 2A, pertencem à ordem....

- (A) coríntia.
- (B) dórica.
- (C) compósita.
- (D) jónica.

4. “As Panateneias”, representadas do documento 2B, eram uma festividade que se realizava anualmente em...

- (A) Atenas, em honra da deusa Atena, limitada aos atenienses.
- (B) Esparta, em honra do deus Zeus, limitada aos espartanos.
- (C) Atenas, em honra da deusa Atena, onde participavam os atenienses e os habitantes da Ática.
- (D) Delfos, em honra do deus Dionísio, onde participavam todos os gregos.

FIM

Adaptado: Manuais Porto Editora/ Areal editora