

Agrupamento de escolas nº2 Serpa

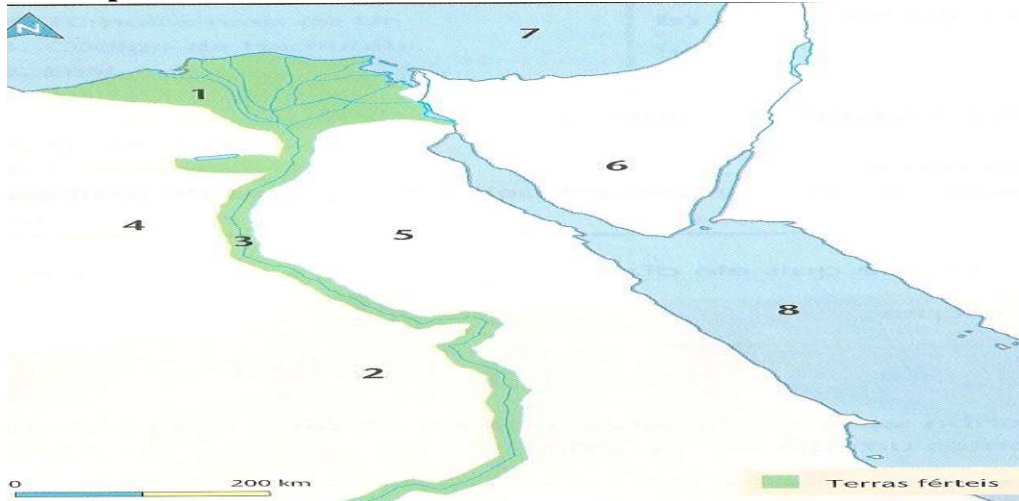
FICHA DE TRABALHO Nº4 - HISTÓRIA 7ºANO-

NOME: _____ N.º: _____ TURMA: _____

E. EDUCAÇÃO: ----- PROF.: -----

GRUPO I

Observa o mapa:



1. Associa de forma correta os algarismos indicados no mapa (e na coluna A), à informação correspondente na coluna B:

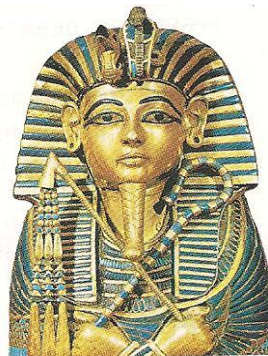
Coluna A	Coluna B
1	A – Delta do Nilo
2	B – Deserto Líbio
3	C – Rio Nilo
4	D – Alto Egito
5	E – Deserto Árábico
6	F – Mar Mediterrâneo
7	G – Sinai
8	H – Mar Vermelho

1.1. Observa o mapa e indica a localização geográfica do Egípto.

2. Lê o documento 1 e observa a figura A

Fig. A

“ Salvé, o Nilo!
Que saís da terra
E vens dar vida ao Egípto! (...)
Ao irrigar os prados criados por Ré
Tu fazes viver todo o gado,
Tu inesgotável que dás de beber à terra! (...)
Se paras a tua tarefa e o teu trabalho
Tudo o que existe cai no desespero. (...)”



2.1 Partindo do documento 1, explica a seguinte frase: **O Egípto é um dom do Nilo.**

2.2. Comenta o significado das últimas duas frases do documento.

3. Observa a figura:

a). Identifica a personagem representada na figura.

b) Indica três dos poderes o seu poder.

Texto A

“A sociedade egípcia estava organizada em estratos sociais consoante a riqueza, o grau de poder, a dignidade de funções e a riqueza de cada um desses estratos. No cimo dessa pirâmide estava o Faraó, símbolo de poder e da unidade do Egipto”.

3.1 Identifica Três dos grupos sociais que constituem a pirâmide social do Egipto.

3.2. Explica a posição privilegiada dos escribas na sociedade egípcia.

4. Lê o documento Dois:

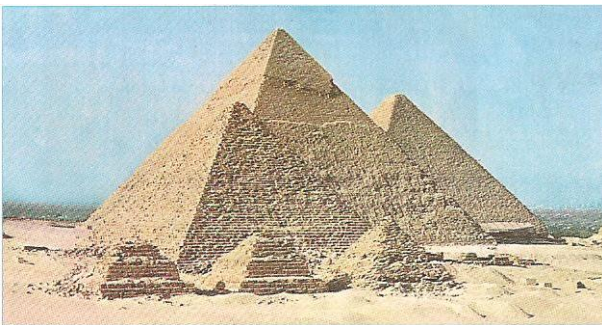
Documento Dois

Começam por tirar o cérebro pelas narinas (...). Em seguida fazem uma incisão na ilharga (...) e, pela abertura feita, tiram os intestinos (...). Enchem o ventre com mirra (...), com canela e outros perfumes (...) e tornam a coser. No fim (...), salgam o corpo (...). Ao fim de setenta dias, o corpo é lavado (...) e envolvido em tiras (...)

4.1 Identifica o processo a que se refere o documento dois.

4.2 - Aponta as razões que levavam os egípcios a mumificar os corpos.

5. Observa a Figura B



5.1. Identifica a Figura.

5.2 Explica o seu significado.

5.3. Indica o nome de outras construções/monumentos criados pelos Egípcios.

6. Completa o texto B, com as palavras adequadas que se encontram na chave abaixo indicada:

Glorificar/ mastabas/ cenas religiosas/ túmulos/ imortalidade/ cabeça/ Faraó
Pés/ túmulos/ convencionais/ conservar/ hipogeus/ perfil/ templos/ pirâmides/ humanas
Tronco/ arte/ frente/ frontalidade.

Texto B

A arte egípcia destinava – se a _____ os deuses e o _____, pelo que os artistas construíram numerosos _____ e _____ cujas paredes eram decoradas com _____.

A crença na _____ da alma exigiu a construção de _____ para _____ os corpos. Existem vários tipos de túmulos: as _____ as _____ e os _____.

A representação da figura _____ na _____ egípcia obedecia a regras _____: a _____ e os _____ surgem de _____ e o _____ de _____ (esta é a lei da _____).

GRUPO II

Observa o mapa A e lê o doc.1

Mapa A

Doc.1



*Eu sou o Senhor, teu Deus,
que te fez sair do Egipto
[...]. Não terás outro Deus,
além de Mim. Não farás
para ti imagens esculpidas
[...] nem lhes prestarás
culto.*

Bíblia, «Êxodo», XX, 1-5.

1. Assinala no mapa A, com as respetivas letras, os seguintes elementos:

A – Ugarit; B – Sídon; C – Tiro; D – Palestina.

2. Explica o significado da frase sublinhada no documento 1.

3. Refere qual foi o principal contributo deixado pelo povo Hebreu.

4. Partindo do documento 1 indica três ideias mais importantes expressas na Bíblia

GRUPO III

Lê o documento 1

Ó cidade de Tiro, todas as naus do mar [...] vinham junto de ti para negociar! [...] Tarsis (1) comprava-te toda a espécie de riquezas, pagando com prata, ferro, estanho e chumbo as tuas mercadorias. Javan [a Grécia] negociava contigo, dando-te escravos e objectos de bronze. [...] A Síria comprava-te púrpura, bordados, tecidos de linho fino, coral e rubis. [...] Judá e Israel também comerciavam contigo, fornecendo-te trigo, cera, mel e azeite. [...] A Arábia vendia-te cabras e ovelhas, os melhores perfumes, pedras preciosas e ouro. Haran, Kané e Éden [na Mesopotâmia] compravam-te objectos de luxo: mantos de púrpura, bordados, tapetes, fortes cordas entrançadas.

Bíblia, Livro de Ezequiel, XXVII.

(1) Tarsis era, provavelmente, uma colónia fenícia da Península Ibérica.

3. Com base no documento 1, identifica a principal atividade económica a que se dedicavam os fenícios. Justifica.

3.1. Elabora, com base no documento 1, uma lista de produtos comprados pelos mercadores de Tiro e outra lista com os produtos vendidos.

4. Observa a figura:

FENÍCIO	GREGO	LATINO
𐤀	A	A
𐤁	B	B
𐤂	Γ	G
𐤃	Δ	D
𐤄	E	E
𐤅	Z	(w)
𐤆	H	(è)
𐤇	Θ	(th)
𐤈	I	I
𐤉	K	K
𐤊	Λ	L
𐤋	M	M
𐤌	N	N
𐤍	Ξ	X
𐤎	Ο	O
𐤏	Π	P
𐤐		(q)
𐤑	P	R
𐤒	Σ	S
𐤓	T	T

2.4. Refere qual foi o principal contributo dos Fenícios para as sociedades ocidentais.

2.5. Explica as vantagens dessa nova invenção.

2.6 A escrita fenícia esteve na origem de outras escritas. Indica – as.

Manuais: Porto Editora /Areal Editores

BOM TRABALHO