

## ***Auto de S. Martinho de Gil Vicente***

*O auto que adiante se segue foi representado à mui caridosa e devota Senhora a Rainha D. Lianor na Igreja das Caldas, na procissão de Corpus Christi, sobre a caridade que o bem-aventurado S. Martinho fez ao Pobre, quando partiu a capa. Era do Senhor 1504.*

*Entra o Pobre dizendo:*

POBRE – O piernas, llevadme um paso siquiera;  
manos, pegad os naqueste bordon,  
descansad, dolores de tanta pasion;  
siquiera un momento en alguna manera  
dejadme pasar por esta carrera,  
iré á buscar un pan, que sostenga  
mi cuerpo doliente, hasta que venga  
la muerte que quiero por mi compañera.

Devotos Christianos, dad al sin ventura  
limosna, que pide por verse plagado:  
mirad ora el triste que estoy lastimado  
de pies y de manos por mi desventura;  
mirad estas plagas que no sufren cura;  
ya son incurables por mi triste suerte.  
Ay! que padezco dolores de muerte,  
y aquesto que vivo, es contra natura.

Mirad ora el triste con mucho dolor;  
que ante de muerte me comen gusanos;  
mirad el tollido de pies y de manos;  
mirad la miseria de mi pecador.  
Dadme limosna por aquella Señor,  
que guarde á vosotros de tantos dolores.  
Limosna bendita me dad, mis señores;  
que ya no la puede ganar mi sudor.

Haved compasion del pobre doliente,  
que ya se vió sano mancebo y lucido,  
ó mundo que ruedas, á qué me has traido!  
qué rezio solia yo ser y valiente,  
cuán alabado de toda la gente!  
de rezio, galan, qué fue de mi bien?  
O muerte, qué tardas, dí, quien te detien;  
que yo no me atrevo á ser mas paciente!

Ó paciência que en Job reposó,

qué quieres que haga con tantos tormentos?  
 Perdóriame tú, que mis sufrimientos  
 no pueden callar la miseria en que só.  
 Criante rocío, qué te hice yo,  
 que las hiervecitas floreces por mayo,  
 y sobre mis carnes no echas un sayo,  
 ni dejan dolores que lo gane yo?

Deje la muerte las niñas, las dueñas,  
 y deje doncellas galanas vivir:  
 deje las aves cantares decir,  
 y deje ganados andar por las penas.  
 Llévame á mi: por qué me desdeñas,  
 y matas sin tiempo quien merece vida?  
 Sácame ya desta cárcel podrida,  
 mi ánima triste, no quieras mas señas.

Dadme ora limosna por la pasion  
 del hijo de Dios, que pobre se vido,  
 daquel que por nos fue muerto y herido,  
 doliente y plagado por la redencion.  
 Mirad ora, ricos, que teneis razon  
 dar de sus bienes, pues sois tesoreros,  
 sed de los suyos buenos dispensems,  
 y vuestras riquezas se os doblaron.

*Vem S. Martinho, cavaleiro, com três Pajens, e diz o*

POBRE – Devoto seilor, real caballero,  
 volved vuestros ojos á tanta pobreza,  
 que Dios os prospere vuestra gentileza:  
 dadme limosna, que de hambre me muero.  
 S. MARTINHO – Hermano, ahora no traigo dinero:  
 vosotros traeis que demos por Dios?  
 Pag. No ciertamente.  
 S. MARTINHO – Entrambos á dos  
 no traeis que demos á este romero?

POBRE – No hay dolor que en mí no lo sienta:  
 haved de mis males, señor, compasion.  
 S. MARTINHO – Quien aora tuviesse daquessa pasion  
 la parte que tienes que mas te atormenta!  
 POBRE – Guárdeos Dios de tan grande afrenta;  
 Dios lo prospere con mucha salud.  
 Dadrae limosna por vuestra virtud,  
 que mi gran pobreza no hay quien la sienta.

S. MARTINHO – No sé que te dê, de dolor de ti,  
 ni puedo á tus males ponerte remedio.  
 Partamos aquesta mii capa por medio;

pois outra limosna no traigo aqui:  
 ruegote, hermano, que ruegues por mí.  
 Pues sufres dolores nesta triste vida,  
 tu ánima en gloria será recebida  
 con dulces cantares, diciendo así.

*Em quanto S, Martinho com sua espada parte a capa, cantam mui devotamente  
 ùa prosa. Não foi mais porque foi pedido muito tarde.*

Fenecem as obras de devação do primeiro livro

LAUS & HONOR TIBI FIT REX  
 CHRISTE REDEMPTOR

MDLXII

FIM DO VOL. II

\*\*\*\*\*

Obra digitalizada e revista por Deolinda Rodrigues Cabrera. Actualizou-se a grafia.

© Projecto Vercial, 2000

<http://www.ipn.pt/literatura>

\*\*\*\*\*